



DICHIARAZIONE DI UTILIZZAZIONE DI OPERE CINEMATOGRAFICHE O ASSIMILATE SU SUPPORTI VIDEOGRAFICI DESTINATI ALLA VENDITA AL PUBBLICO PER L'USO PRIVATO, ANCHE IN ABBINAMENTO EDITORIALE, ALLA DISTRIBUZIONE PER USO PROMOZIONALE / OMAGGIO, ALLA DISTRIBUZIONE AZIENDALE / ISTITUZIONALE, AI FINI DELLA DETERMINAZIONE DELL'EQUO COMPENSO DOVUTO DAL PRODUTTORE AI SENSI DELL'ART. 46 BIS DELLA LEGGE 22.4.1941 N. 633

A **PRODUTTORE** _____
 INDIRIZZO _____ CAP _____
 CITTA' _____ PROV. _____ TEL. _____
 P. IVA / CODICE FISCALE _____ N. POSIZIONE SIAE _____
 LEGALE RAPPRESENTANTE (PER LE SOCIETA') _____
 DELEGATO ALLA FIRMA * _____
 *INDICARE NOME E QUALIFICA DELLA PERSONA, DIVERSA DAL LEGALE RAPPRESENTANTE, ABILITATA A SOTTOSCRIVERE LA PRESENTE DICHIARAZIONE

B **TITOLO SUPPORTO** _____
 MARCHIO _____ NUMERO DI CATALOGO _____
 NOVITA' RISTAMPA N° ESEMPARI DA PRODURRE / IMPORTARE / DISTRIBUIRE : _____

C **TIPO SUPPORTO** VIDEOCASSETTA VHS DVD VIDEO ALTRO _____

D **TIPO CONFEZIONE** SUPPORTO SINGOLO COFANETTO COSTITUITO DA N. _____ SUPPORTI

E **TIPO DISTRIBUZIONE**
 VENDITA CANALI NORMALI USO PROMOZIONALE / OMAGGIO USO AZIENDALE / ISTITUZIONALE
 VENDITA IN ABBINAMENTO EDITORIALE ALLA PUBBLICAZIONE _____

F **TIPO PREZZO** PUBBLICATO PER IL DETTAGLIANTE (PPD) € _____ AL PUBBLICO € _____

G LA FABBRICAZIONE AVVERRA' PRESSO _____

H TITOLO ⁽¹⁾ (italiano e/o originale) _____ GENERE ⁽²⁾
 REGISTA _____ PRODUTTORE ORIGINARIO _____ ANNO PRODUZIONE _____
 NAZIONALITA' _____ N° NULLA OSTA FILM SALA _____ BRANO OPERA INTERA DURATA mm/ss _____
 BARRARE NEL CASO DI COPRODUZIONE ITALIANA QUOTA PERCENTUALE DI COPRODUZIONE ITALIANA _____ %

TITOLO ⁽¹⁾ (italiano e/o originale) _____ GENERE ⁽²⁾
 REGISTA _____ PRODUTTORE ORIGINARIO _____ ANNO PRODUZIONE _____
 NAZIONALITA' _____ N° NULLA OSTA FILM SALA _____ BRANO OPERA INTERA DURATA mm/ss _____
 BARRARE NEL CASO DI COPRODUZIONE ITALIANA QUOTA PERCENTUALE DI COPRODUZIONE ITALIANA _____ %

Note lettera H:
 (1) Compilare un riquadro per ciascuna opera o brano di opera; se le opere o i brani di opera sono superiori a 2, utilizzare altro modulo.
 (2) Contrassegnare una lettera per indicare il genere cui appartiene l'opera, in base alla seguente legenda: **A)** Film di sala di lungometraggio a soggetto o di animazione; **B)** Film di montaggio destinato alla sala; **C)** Film di sala di cortometraggio a soggetto o di animazione; **D)** Film di sala di lungometraggio a carattere documentario; **E)** Film TV; **F)** Mini serie televisive di finzione fino a 12 puntate; **G)** Serie televisive di finzione superiori a 12 e fino a 50 puntate; **H)** Serie televisive di finzione superiori a 50 puntate (telenovela, soap opera etc.); **K)** Situation comedy; **L)** Documentari televisivi o home video; **M)** Serie o singoli cartoni animati.

I - Il sottoscritto Produttore dichiara di accettare tutte le condizioni di contratto riportate sul retro.
 - Il sottoscritto, inoltre, consapevole delle sanzioni di cui all'art. 640 C.P. (reato di truffa), dichiara sotto la propria responsabilità che i dati e le informazioni riportate nel presente modulo sono conformi al vero e prende atto che la sottoscrizione del presente modulo ed il pagamento del compenso dovuto ai sensi dell'art. 46 bis Legge n. 633/1941 non costituiscono in alcun modo rilascio di licenza da parte della SIAE per le opere facenti parte del repertorio dalla stessa amministrato.
 - Il sottoscritto dichiara infine che il supporto videografico verrà realizzato nel pieno rispetto dei diritti esclusivi riconosciuti ai sensi della legge citata agli autori, agli editori, ai produttori fonografici, ai produttori cinematografici e videografici originali, alle emittenti radiotelevisive ed agli artisti interpreti ed esecutori.

Data IL PRODUTTORE (timbro e firma)

Ai sensi e per gli effetti di cui agli artt. 1341 e 1342 C.C., il sottoscritto Produttore dichiara di approvare specificamente le seguenti clausole riportate sul retro: art. 3 (Obblighi del Produttore), art. 4 (Compenso), art. 5 (Abbinamento editoriale), art. 6 (Utilizzazioni frammentarie-Esenzione dal compenso), art. 7 (Uso aziendale-Distribuzione gratuita), art. 8 (Compensi arretrati), art. 9 (Rettifiche di referenza), art. 11 (Penali e responsabilità del Produttore), art. 12 (Controlli della SIAE), art. 13 (Foro competente).

Data IL PRODUTTORE (timbro e firma)

Il sottoscritto dichiara di aver preso visione dell'informativa dovuta ai sensi del "Codice in materia di protezione dei dati personali" (D.L.vo n. 196/2003), pubblicata anche sul sito web ufficiale della SIAE www.siae.it e fornisce il consenso al trattamento dei dati personali da parte della SIAE.

Data IL PRODUTTORE (timbro e firma)

Dichiarazione autore

Il sottoscritto

Nato a

documento

rilasciato da

dichiaro di: *(barrare solo una delle opzioni)*

essere un autore iscritto alla S.I.A.E. rif. Siae _____

non essere un autore iscritto alla S.I.A.E. e a nessun'altra società di autori ed editori.

dichiaro inoltre di: *(barrare solo una delle opzioni)*

aver **rieseguito/riarrangiato** i sottoelencati brani

essere **l'autore** dei sottoelencati brani _____

e ne autorizzo: *(barrare solo una delle opzioni)*

la pubblicazione nel **CD** intitolato:

l'abbinamento/associazione delle musiche alle immagini (sincronizzazione) del **DVD** intitolato:

Num.	TITOLO DEL BRANO	DURATA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		

Si allega alla presente fotocopia fronte/retro del documento di riconoscimento.

firma leggibile