



**RICHIESTA DI LICENZA PER LA RIPRODUZIONE DI OPERE DEL REPERTORIO DELLA SIAE SU SUPPORTI VIDEOGRAFICI DESTINATI ALLA VENDITA AL PUBBLICO PER L'USO PRIVATO, ANCHE IN ABBINAMENTO EDITORIALE, AL NOLEGGIO PER L'USO PRIVATO, ALLA DISTRIBUZIONE PER USO PROMOZIONALE/OMAGGIO, ALLA DISTRIBUZIONE PER USO AZIENDALE/PROMOZIONALE.**

**A** PRODUTTORE \_\_\_\_\_  
 INDIRIZZO \_\_\_\_\_ CAP \_\_\_\_\_  
 CITTA' \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_ TEL \_\_\_\_\_  
 P. IVA/CF \_\_\_\_\_ N. POSIZIONE SIAE \_\_\_\_\_  
 LEGALE RAPPRESENTANTE (PER LE SOCIETA') \_\_\_\_\_  
 DELEGATO ALLA FIRMA \* \_\_\_\_\_

\* INDICARE NOME E QUALIFICA DELLA PERSONA, DIVERSA DAL LEGALE RAPPRESENTANTE, ABILITATA A SOTTOSCRIVERE LA PRESENTE LICENZA

**B** TITOLO SUPPORTO \_\_\_\_\_ MARCHIO \_\_\_\_\_ NUMERO CATALOGO \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_  
 NOVITA'  RISTAMPA NUMERO DI ESEMPLARI PER I QUALI E' RICHIESTA LA LICENZA \_\_\_\_\_

**C** TIPO SUPPORTO  VIDEOCASSETTA VHS  DVD VIDEO  ALTRO \_\_\_\_\_

**D** TIPO CONFEZIONE  SUPPORTO SINGOLO  COFANETTO COSTITUITO DA N. \_\_\_\_\_ SUPPORTI

**E** TIPO DISTRIBUZIONE  
 VENDITA CANALI NORMALI  VENDITA IN ABBINAMENTO EDITORIALE ALLA PUBBLICAZIONE \_\_\_\_\_  
 NOLEGGIO PER L'USO PRIVATO  DISTRIBUZIONE USO PROMOZIONALE/OMAGGIO  DISTRIBUZIONE USO AZIENDALE/ISTITUZIONALE

**F** TIPO PREZZO  PUBBLICATO PER IL DETTAGLIANTE (PPD) /EURO \_\_\_\_\_  PUBBLICO EURO \_\_\_\_\_

**G** TIPO OPERA/UTILIZZAZIONE

01 COMMEDIE MUSICALI, OPERE DRAMMATICHE CON MUSICHE ORIGINALI  
 02 COMMEDIE, DRAMMI, TRAGEDIE, OPERETTE, SCENE, MONOLOGHI, AZIONI MIMICHE, ALTRE OPERE DRAMMATICHE DI QUALSIASI GENERE  
 03 OPERE LIRICHE E BALLETTI  
 04 OPERE LETTERARIE DI QUALSIASI GENERE  
 MM MUSICHE DI PRIMO PIANO UTILIZZATE IN CONCERTI, SPETTACOLI MUSICALI, RIVISTE, VARIETA', CABARET NON PREVALENTEMENTE MUSICALI  
 MV MUSICHE DI PRIMO PIANO UTILIZZATE IN VIDEOCLIP  
 MS MUSICHE DI FONDO E DI SCENA  
 MF MUSICHE INSERITE IN COLONNE SONORE DI FILM, TELEFILM, DOCUMENTARI, CARTONI ANIMATI\*

\*TITOLO DEL FILM, TELEFILM, DOCUMENTARIO, CARTONE ANIMATO (ORIGINALE E ITALIANO) \_\_\_\_\_  
 DENOMINAZIONE DEL PRODUTTORE CINEMATOGRAFICO ORIGINALE \_\_\_\_\_  
 ANNO DI PRODUZIONE \_\_\_\_\_ NUMERO NULLA OSTA (SOLO PER I FILM DEL CIRCUITO CINEMATOGRAFICO) \_\_\_\_\_

**H** IL SUPPORTO  CONTIENE  NON CONTIENE REGISTRAZIONI DAL VIVO  
 CONTIENE  NON CONTIENE LA RIPRODUZIONE GRAFICA DI TESTI DI COMPOSIZIONI MUSICALI  
 CONTIENE  NON CONTIENE UN PRIMO ABBINAMENTO FRA COMPOSIZIONI MUSICALI E IMMAGINI (SINCRONIZZAZIONE)

**I** LA MATRICE  E' PRODOTTA IN PROPRIO  E' FORNITA DA TERZI\* \_\_\_\_\_  
 \*INDICARE NOME E PAESE DEL FORNITORE. \_\_\_\_\_

**L** LA FABBRICAZIONE AVVERRA' PRESSO: \_\_\_\_\_

**M** IL SOTTOSCRITTO DICHIARA DI AVER LETTO E DI ACCETTARE TUTTE LE CONDIZIONI DI LICENZA RIPORTATE SUL RETRO DEL PRESENTE MODULO O ALLEGATE AD ESSO. IL SOTTOSCRITTO INOLTRE:  
 - CONSAPEVOLE DELLE SANZIONI DI CUI ALL'ART. 640 DEL C.P. DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA' CHE I DATI E LE INFORMAZIONI RIPORTATE NEL PRESENTE MODULO E NEI DOCUMENTI AD ESSO ALLEGATI SONO CONFORMI AL VERO;  
 - CONSAPEVOLE DELLE SANZIONI DI CUI AGLI ARTT. 171 E SEGUENTI DELLA LEGGE 22 APRILE 1941, N. 633, DICHIARA SOTTO LA PROPRIA RESPONSABILITA' CHE IL SUPPORTO VIDEOGRAFICO DI CUI ALLA PRESENTE RICHIESTA DI LICENZA VERRA' REALIZZATO NEL PIENO RISPETTO DEI DIRITTI ESCLUSIVI RICONOSCIUTI, AI SENSI DELLA LEGGE CITATA, AGLI AUTORI, AGLI EDITORI, AI PRODUTTORI FONOGRAFICI, AI PRODUTTORI CINEMATOGRAFICI E VIDEOGRAFICI ORIGINALI, ALLE EMITTENTI RADIOTELEVISIVE ED AGLI ARTISTI INTERPRETI ED ESECUTORI;  
 - PRENDE ATTO DEL FATTO CHE IL RILASCIO DELLA LICENZA DELLA SIAE PER I DIRITTI D'AUTORE NON SANA IN ALCUN MODO EVENTUALI VIOLAZIONI, DA CHIUNQUE POSTE IN ESSERE DEI DIRITTI DEI TERZI.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA E TIMBRO \_\_\_\_\_

AI SENSI E PER GLI EFFETTI DI CUI AGLI ARTT. 1341 E 1342 C.C. IL SOTTOSCRITTO DICHIARA DI APPROVARE SPECIFICAMENTE LE SEGUENTI CLAUSOLE DI LICENZA RIPORTATE SUL RETRO DEL PRESENTE MODULO O AD ESSO ALLEGATE: ARTT. 1 (OGGETTO DELLA LICENZA), 4 (DIRITTO MORALE), 5 (DIRITTI CONNESSI), 6 (OBBLIGHI DEL PRODUTTORE), 8 (COMPENSO), 9 (MKNIMI DI COMPENSO), 12 (PENALI) E 14 (LEGISLAZIONE APPLICABILE E FORO COMPETENTE).

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA E TIMBRO \_\_\_\_\_

AI SENSI DELLA LEGGE N.675/96 "TUTELA DELLE PERSONE E DEGLI ALTRI SOGGETTI RISPETTO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI". IL SOTTOSCRITTO DICHIARA DI AVER PRESO ATTO DELL'INFORMATIVA ALLEGATA E FORNISCE IL PROPRIO CONSENSO AL TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI DA PARTE DELLA SIAE.

DATA \_\_\_\_\_ FIRMA E TIMBRO \_\_\_\_\_

**RISERVATO ALLA SIAE** PROTOCOLLO N. \_\_\_\_\_ DEL \_\_\_\_\_ REVERSALE N. \_\_\_\_\_



**TRACCIATO LABEL COPY/CUE SHEET SUPPORTO VIDEOGRAFICO**

Pagina n. \_\_\_\_\_ di n. \_\_\_\_\_

TITOLO SUPPORTO \_\_\_\_\_ CATALOGO N. \_\_\_\_\_

DURATA TOTALE SUPPORTO (in secondi) \_\_\_\_\_ DURATA TOTALE MUSICA (in secondi) \_\_\_\_\_

Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				
Titolo dell'opera da riprodurre	Autori - compositori	Editori	Tipo Opera / Utilizzazione	Durata in secondi
Materiale fonovideografico contenente l'opera da riprodurre prodotto da : _____ Anno di prima pubblicazione e proprietà : _____				

## Dichiarazione autore

**Il sottoscritto** .....

Nato a .....

documento .....

rilasciato da .....

**dichiaro di:** *(barrare solo una delle opzioni)*

essere un autore iscritto alla S.I.A.E. rif. Siae \_\_\_\_\_

non essere un autore iscritto alla S.I.A.E. e a nessun'altra società di autori ed editori.

**dichiaro inoltre di:** *(barrare solo una delle opzioni)*

aver **rieseguito/riarrangiato** i sottoelencati brani

essere **l'autore** dei sottoelencati brani \_\_\_\_\_

**e ne autorizzo:** *(barrare solo una delle opzioni)*

la pubblicazione nel **CD** intitolato:

l'abbinamento/associazione delle musiche alle immagini (sincronizzazione) del **DVD** intitolato:

---

Num.	TITOLO DEL BRANO	DURATA
1		
2		
3		
4		
5		
6		
7		
8		
9		
10		
11		
12		
13		
14		
15		
16		
17		

*Si allega alla presente fotocopia fronte/retro del documento di riconoscimento.*

**firma leggibile**